

© International Baccalaureate Organization 2025

All rights reserved. No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without the prior written permission from the IB. Additionally, the license tied with this product prohibits use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, whether fee-covered or not, is prohibited and is a criminal offense.

More information on how to request written permission in the form of a license can be obtained from <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organisation du Baccalauréat International 2025

Tous droits réservés. Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite préalable de l'IB. De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, moyennant paiement ou non, est interdite et constitue une infraction pénale.

Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour obtenir une autorisation écrite sous la forme d'une licence, rendez-vous à l'adresse <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

© Organización del Bachillerato Internacional, 2025

Todos los derechos reservados. No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin la previa autorización por escrito del IB. Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales—, ya sea incluido en tasas o no, está prohibido y constituye un delito.

En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una autorización por escrito en forma de licencia: <https://ibo.org/become-an-ib-school/ib-publishing/licensing/applying-for-a-license/>.

**Korean A: language and literature – Higher and standard level – Paper 2**  
**Coréen A : langue et littérature – Niveaux supérieur et moyen – Épreuve 2**  
**Coreano A: Lengua y Literatura – Niveles Superior y Medio – Prueba 2**

29 April 2025 / 29 avril 2025 / 29 de abril de 2025

|                       |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| <b>Zone A</b> morning | <b>Zone B</b> morning | <b>Zone C</b> morning |
| <b>Zone A</b> matin   | <b>Zone B</b> matin   | <b>Zone C</b> matin   |
| <b>Zona A</b> mañana  | <b>Zona B</b> mañana  | <b>Zona C</b> mañana  |

1 h 45 m

---

**Instructions to candidates**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one question. Compare and contrast two of the literary works you have studied.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[30 marks]**.

**Instructions destinées aux candidats**

- Ne retournez pas cette épreuve d'examen avant d'y être autorisé(e).
- Répondez à une question. Comparez et opposez deux des œuvres littéraires que vous avez étudiées.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[30 points]**.

**Instrucciones para los alumnos**

- No dé la vuelta a esta prueba de examen hasta que se lo autoricen.
- Conteste una pregunta. Compare y contraste dos de las obras literarias que ha estudiado.
- No se permite llevar copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[30 puntos]**.

공부한 두 문학 작품을 비교 · 대조하여 다음의 질문들 중 **하나**를 골라 답하시오.

1. 공부한 두 작품에서 성 정체성에 대한 관점이 어떻게 드러나는지 토론해 보시오.
  2. 공부한 두 작품을 참조하여, 작품에 담긴 주요 아이디어를 전달하는 데 있어 이미지가 얼마나 중요한지 탐구해 보시오.
  3. 공부한 두 작품을 참조하여, 두 작가가 희망의 개념을 어떻게 사용했고 그것이 어떤 효과를 가져왔는지 비교해 보시오.
  4. 공부한 두 작품을 참조하여, 이 작품들이 사회에서 소외된 사람과 지역을 어떻게 묘사하고 있는지 토론해 보시오.
-